

# VITA ΔEVIE

---

## TECH RIDER & STAGE PLAN

### –Vita de Vie –

In primul rand, va multumim pentru interesul acordat trupei Vita de Vie. Mai jos, se afla o lista cu necesarul tehnic. Aceasta lista a fost conceputa pentru o eficienta optima. Daca aveti intrebari sau daca exista probleme in furnizarea oricarui echipament, va rugam sa luati legatura cu noi cel putin cu 2 zile inainte de spectacol si suntem siguri ca putem solutiona orice problema.

#### Organizarea scenica:

Adrian Despot – chitara & voce  
Sorin Tanase – tobe  
Cezar Popescu – chitara & voce  
Adrian Ciuplea – bass  
Mihai Ardelean – pian  
Stefan Eftimie – Tehnician sunet  
Stefan Panea – FOH – Inginer Sunet  
Grososiu Dan Valentin – Tour manager & Technician Co-ordonator

Contact **DARK SIDE.Booking Academy**  
Manager **Catalin DAVIDESCU**  
Mobile 0040.724.582.733 / 0040.763.577.928  
Email [catalin@dark-side.ro](mailto:catalin@dark-side.ro)  
Web [www.dark-side.ro](http://www.dark-side.ro)  
[www.facebook.com/DarkSideBookingAcademy](https://www.facebook.com/DarkSideBookingAcademy)

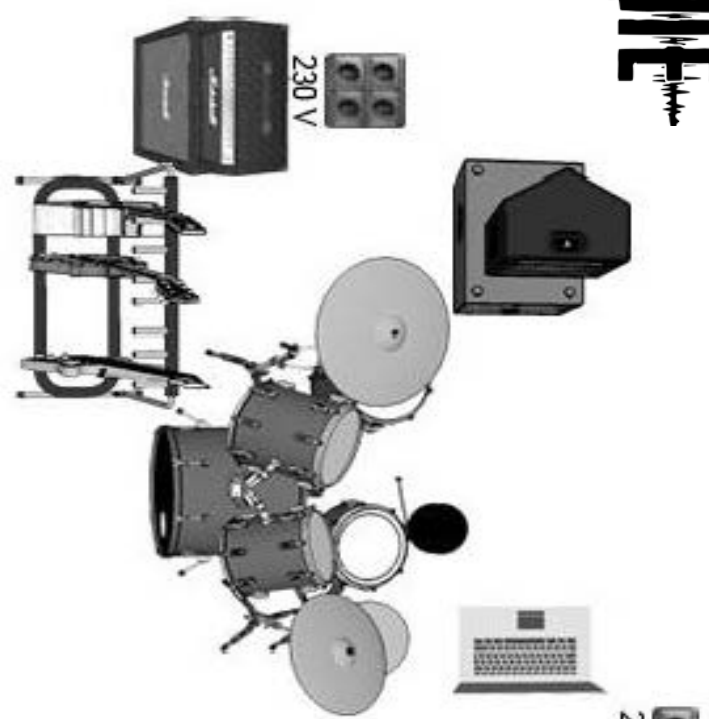
Booking Agent **Alin VOICA**  
Mobile 0040.721.772.502  
Email [alin@dark-side.ro](mailto:alin@dark-side.ro)

# VITA ΔΕΝΙΕ

## INPUTS

Channel	Name	Mic	INSERT FOH	Additional INFO
1	Kick out		Compressor gate	
2	Kick in		Compressor gate	
3	Snare up		Compressor gate	
4	Snare down		Compressor gate	
5	Hai hat			
6	Tom 1		Gate	
7	Tom 2		Gate	
8	Tom flor		Gate	
9-10	Oh L+R			
11	Sampler			DI
12	Bass 1		Compressor	
13	Gtr 1 - palmer			
14	Gtr 1 – mic	Sennheiser e609 / SM 57		
15	Gtr 2	-		
16	Acc	-		PreAmp
17	Key L	-		Di
18	Key R	-		Di
19	Vox gtr	-	Compressor	
20	Vox central	-	Compressor	
21	Spare/Rezerva	EV N/D967	Compressor	
22	FX – return 1			
23	FX – return 2			

# MITHRAZENIE



# VITA ΔENIE

## Aux list – on stage

- 1 – Drums
- 2 – Guitar
- 3 – Keyboard
- 4 – Central
- 5 – In ear
- 6 – Bass

## FOH

Mixer minim 24 canale– analog/digital (NU Behringer analog, Tzeck)

(mixerul trebuie sa fie la minim 25 metri de la scena )

8 auxiliare (6 grupe monitoare + 2 fx)

4x Noise Gate cu cabluri de insert.

9x Compressor cu cabluri de insert.

2x Unitate Reverb

1x Unitate delay

Stereo Post Master EQ grafic

Microfon comunicare sunetist – scena.

## SISTEMUL DE AMPLIFICARE (PA)

Acest sistem de amplificare trebuie sa fie un sistem stereo de inalta fidelitate de minim 4 kw pentru evenimente in cluburi si de minim 24 kw pentru evenimente in aer liber.

Va rugam ca subwoofer-urile sa nu fie montate sub scena.

## SCENA

Mixer monitoare + rack FX +Monitorist

6 monitoare scena + 1 x inear

1x Set tobe + stative + set microfoane

-- Fetele de bataie NU trebuie sa fie deformate --

2x Cabinet chitara 4x12 tip B ( Mesa Boogie / Marshall 1960 B )

1x Cabinet bass minim 8x10 / 6x10 / 4x10

3x DI box

2x stative microfon girafa

1x microfon Wireless Shure

1x risers: 2x3 la tobe.

# VITA ΔEVIE

Toate cele 6 monitoare (de podea) trebuie sa fie de buna calitate, aceeasi marca. Atat sistemul de amplificare, cat si monitoarele trebuie sa fie lipsite de zgomot de fond sau orice alte interferente, inainte de inceperea probei de sunet.

Locatia trebuie sa fie disponibila din momentul inceperii montarii pana in momentul reprezentatiei.

## MONTARE & SOUNDCHECK

Descarcarea backline-ului se va face cu 60 de min inainte de probe.

Timp necesar pentru montare si probe sunet si lumini : 120 min.

Va rugam ca inainte de probe instalatia de sunet sa fie calibrata!

Strangerea echipamentului se face imediat dupa terminarea evenimentului si va rugam sa ne asigurati 4 helpere la descarcare si incarcare.

In cazul in care la probele de sunet exista probleme ce nu tin de noi, ne rezervam dreptul de a intarzia programul si de a efectua soundcheck-ul in conditii optime.

## Sosire

Avem nevoie de un loc de parcare in perimetrul locatiei. Va rugam ca la sosire locatia sa fie disponibila pentru montare si probe de sunet in acord cu programul pre-stabilit. Organizatorul sau o alta persoana delegata de acesta ar trebui sa se afle la locatie.

## CATERING

24x 0.5l - sticle apa plata

24x 0.5l - sticle apa minerala

24x 0.5l - bere

2x 1l sticla whisky Glenlivet

3x 2l cutii de suc natural

Sandwich-uri x 20 buc (din care 6 VEGETARIANE)

2 Kg fructe ( banane, mere)

## BACKSTAGE

# VITA ΔENIE

Ne dorim o camera separata in care sa ne putem odihni inainte si dupa prestatie si care sa aiba canapele, fotolii, scaune, masa. Ideal ar fi sa avem acces rapid la o toaleta curata.

## CAZARE

Pentru evenimentele din afara orasului, dorim sa dormim intr-un loc calduros, curat si linistit cu acomodari pentru un numar de 8 persoane.

De asemenea dorim acces la o parcare pazita in perimetrul locului in care suntem cazati.

In functie de eveniment va vom anunta totalul numarului de persoane cu care venim.

## MERCHANDISE

Avem nevoie de o masa de aprox. 1.5m lungime pentru merchandise, in incinta locatiei in care sustinem prestatia si intr-un loc luminat.

## Invitatii

Ne dorim un numar de 10 invitatii pentru fiecare eveniment. Daca se vor face liste nominale cu acces pe baza de buletin, va rugam sa ne transmiteti data limita la care sa trimitem aceste informatii.

## ADVERTISING & PROMOTION

Nu ezitati sa ne contactati pentru orice fel de informatie sau suport digital ce poate ajuta la promovarea evenimentului.

## BAND MEMBERS & CREW

Adrian Despot – chitara & voce

Sorin Tanase – tobe

Cezar Popescu – chitara & voce

Adrian Ciuplea – bass

Mihai Ardelean – pian

Grososiu Dan Valentin – Tour manager & Technician Co-ordonator

Stefan Eftimie – Tehnician sunet

Stefan Panea – FOH – Inginer Sunet

Va multumim!